



Observación y análisis de la práctica escolar

SEGUNDO SEMESTRE

PLAN DE ESTUDIOS, 2012

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PROGRAMA DEL CURSO**

Observación y análisis de la práctica escolar

Semestre 2°	Horas 6	Créditos 6.75	Clave
-----------------------	-------------------	-------------------------	--------------

Trayecto Formativo: Práctica profesional

PROPÓSITO Y DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:

El curso de Observación y análisis de la práctica escolar se ubica curricularmente en el segundo semestre de la licenciatura en educación primaria, forma parte del trayecto de prácticas profesionales del plan de estudios. Es un espacio reservado para profundizar en las formas de organización, gestión e interacción que suceden dentro de la escuela, en el aula de clase, así como los vínculos que se establecen con la comunidad en la que está inserta. En este curso el estudiante podrá recuperar las dimensiones culturales, sociales, institucionales trabajadas en el primer semestre, para describir, comprender y explicar con mayores argumentos la manera en que las escuelas se vinculan con la comunidad. De igual modo obtendrá información acerca de la gestión y organización institucional, con ello podrá analizar la forma en que se distribuyen las funciones, comisiones, tiempos, recursos, tareas entre los docentes, los directivos, las autoridades educativas, así como los padres de familia. Finalmente tendrá la oportunidad de describir, para posteriormente analizar, los procesos de interacción dentro del aula de clase, eso implica documentar por diferentes vías -técnicas y metodológicas-, las formas en que el docente organiza las sesiones de clase, el uso del espacio y el tiempo, así como los recursos materiales, los estilos de enseñanza y aprendizaje, de evaluación, al igual que los saberes, conocimientos y experiencias que utilizan los profesores para transmitir los contenidos escolares.

Describir y analizar las complejas relaciones entre la escuela y la comunidad, las de organización y gestión interna en las instituciones, así como los procesos de interacción y relación pedagógica que se gestan al interior del aula de clase, da pauta para considerar las siguientes premisas:

La escuela y la comunidad tienen necesidades e intereses diversos, esto implica reconocer que si bien la escuela tiene como punto de partida la propuesta curricular vigente, no es en sí misma la propuesta de contenidos la que sostiene la relación con las comunidades, los padres de familia y los estudiantes. De esta manera, las expectativas sociales y las de la escuela hacia la comunidad se constituyen en el punto neurálgico de la relación entre la oferta educativa de la institución y la demanda social.

De la misma forma es importante señalar que la escuela construye y recrea una cultura particular; que se sostiene en el conjunto de atribuciones legales y organizativas institucionales. En este sentido, los procesos de gestión establecen las responsabilidades, los roles que habrán de desarrollarse por cada uno de los actores dentro de la institución. Esto da como consecuencia formas particulares de interacción entre docentes, de éstos con los padres de familia y los alumnos, con los administradores y autoridades educativas.

Finalmente el aula de clase y los procesos de interacción pedagógica que se gestan cotidianamente entre docente y estudiantes, tienen como base el conjunto de conocimientos, saberes, creencias, valores, tradiciones, rituales que posee cada uno de los sujetos que interactúa; de ahí que las formas de organizar las sesiones de clase, el uso de los espacios y el tiempo, así como los recursos materiales y los niveles de profundidad en la enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares, van de la mano de los aspectos socioculturales de los sujetos implicados. Esto nos permite reconocer que las interacciones y los procesos de enseñanza-aprendizaje se desarrollan en contextos específicos, en escenarios temporal y espacialmente situados, por tanto, resulta de vital importancia que a través de la observación, el análisis y la reflexión, el estudiante normalista comprenda las diferentes maneras en que se materializa en el aula de clase la propuesta curricular vigente.

Con base en estas premisas, el curso de Observación y Análisis de la Práctica Escolar tiene como propósito ofrecer herramientas para la observación y el análisis de la práctica escolar de manera que el estudiante normalista centre su

atención en la institución y la práctica escolar; que comprenda las relaciones institucionales, las interacciones entre docentes y estudiantes, la organización, gestión y administración institucional, el vínculo con los padres de familia, entre otras, con la finalidad de reunir evidencias empíricas que sirvan de insumos para la comprensión y explicación de la práctica escolar.

COMPETENCIA DEL PERFIL DE EGRESO A LA QUE CONTRIBUYE EL CURSO:

- Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.

COMPETENCIAS DEL CURSO:

- Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.
- Observa y analiza con rigurosidad las diferentes dimensiones sociales que se articulan con la educación, la comunidad, la escuela y los sujetos que confluyen en ella.
- Profundiza acerca de las relaciones entre la escuela y la comunidad, la gestión y organización institucional, así como las interacciones pedagógicas que se desarrollan al interior del aula de clase.

ESTRUCTURA DEL CURSO:

El curso está dividido en tres unidades de aprendizaje y su contenido temático está diseñado para que el estudiante continúe analizando de lo general a lo particular, los aspectos que orientan y regulan las interacciones entre la escuela y la comunidad, los docentes, los estudiantes y padres de familia dentro de la escuela. De manera particular, centra su

atención en los procesos de organización y gestión institucional, así como los aspectos que desarrolla el docente al interior del aula de clase.

La **Unidad de aprendizaje I. Escuela y comunidad: complejos procesos de vinculación** coloca en el centro la compleja relación que se da entre la comunidad y la institución educativa, reconoce que existe un sistema cultural y social que opera de manera independiente e interdependiente que sirve de base para sostener dicha relación. De esta manera recupera las dimensiones sociales, culturales, ideológicas, axiológicas, institucionales, para analizar la forma en que se materializan en la escuela. Con ello se propone entender las diferentes formas en las que la comunidad y la escuela interactúan, participan y se vinculan. Finalmente coloca en el centro la valoración social que adquiere la escuela en la comunidad.

La **Unidad de aprendizaje II. Prácticas y escenarios de gestión** centra su atención en los procesos y prácticas de gestión en las escuelas de educación básica, reconoce la cultura y el clima institucional, a partir de estos componentes profundiza en la micropolítica institucional, las relaciones interpersonales, de poder, de organización y distribución de responsabilidades profesionales de los docentes. Analiza los modelos de gestión y la manera en que ésta tiene incidencia en la conformación de escuelas efectivas, de la misma forma da cuenta de cómo los distintos resultados de la gestión escolar permiten arribar a propuestas de innovación e intervención concretas en las escuelas que dan paso a la satisfacción de la comunidad y la administración escolar por la vía de la evaluación institucional.

La **Unidad de aprendizaje III. Procesos de interacción pedagógica en el aula de clases** focaliza las relaciones maestro alumno, la distribución del tiempo, utilización de materiales didácticos y de apoyo, el uso de libros de texto, los saberes docentes, los estilos de trabajo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como las rutinas que se construyen en el aula. El análisis de estos procesos permite profundizar en la concepción de práctica docente y permite comprender cómo es que se materializa la propuesta curricular en el aula de clase.

Unidad de aprendizaje I. Escuela y comunidad: complejos procesos de vinculación

- 1) La cultura de la comunidad y la cultura escolar: procesos de interacción
 - a) Cultura, tradición y saberes
 - b) Rituales comunitarios y escolares
- 2) Formas de participación instituidas
 - a) Procesos de negociación
 - b) La presencia de la comunidad en la escuela
- 3) Valoración social de la escuela en la comunidad
 - a) Reconocimiento social de la institución
 - b) Expectativas de la comunidad hacia la escuela

Unidad de aprendizaje II. Prácticas y escenarios de gestión

- 1) La gestión escolar: cultura y clima institucional
 - a) Gestión y equipo directivo
 - b) Planeación y modelo de gestión (formas de negociación, relaciones de poder, conflicto en las instituciones)
 - c) Gestión de los recursos
 - d) Atención a la diversidad
 - e) Rutinas escolares que impactan a la gestión
- 2) Características de las escuelas efectivas
 - a) Altas expectativas de desarrollo
 - b) Sistemas de evaluación de la gestión
 - c) Formas de satisfacción de las demandas de la comunidad
- 3) Gestión para la mejora
 - a) Proyectos de intervención e innovación

Unidad de aprendizaje III. Procesos de interacción pedagógica en el aula de clases

1. Las interacciones en la organización y gestión de la práctica docente en el aula
 - a) Ideas iniciales sobre el concepto de práctica docente
 - b) Las acciones en el aula: organización, actividades de aprendizaje y de enseñanza, uso del espacio y tiempo, los recursos didácticos, entre otros.
 - c) Procesos de interacción a partir de la práctica docente:
 - Los saberes de los alumnos y el maestro
 - Las implicaciones del rol del maestro y los alumnos
 - La comunicación como mediación entre las interacciones
 - Actitudes y aptitudes
 - Ambientes de trabajo en el aula
 - Diversidad e inclusión educativa

2. Comprensión e interpretación de la práctica docente
 - a) Tipos de interacciones en el aula
 - b) Los estilos de enseñanza y aprendizaje y su relación con el saber
 - c) La significación de la práctica docente: una mirada subjetiva e intersubjetiva.

ORIENTACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DEL CURSO:

De acuerdo con el propósito del curso y la orientación de las unidades de aprendizaje, es importante considerar que las herramientas para la recolección de información utilizadas, así como los conceptos, categorías y dimensiones teóricas trabajadas el semestre anterior, serán el insumo que permitirá profundizar en las relaciones escuela comunidad, en las formas de gestión y organización institucional, así como en los procesos de interacción dentro del aula de clase. En este

sentido se propone seguir utilizando los registros de observación, las entrevistas, así como otro tipo de técnicas e instrumentos para recabar información acerca de lo que acontece en la práctica.

De la misma manera se sugiere ampliar los referentes teóricos para utilizarlos como base en el análisis de la información que el estudiante recabe tanto en las escuelas de práctica, como en otros espacios institucionales y de la comunidad. Uno de los aspectos centrales en el proceso de enseñanza y aprendizaje en este curso, está en la posibilidad de recabar información precisa en cada una de las unidades de aprendizaje, de ahí que la elaboración de las guías e instrumentos de recolección de información tendrán que considerar cada uno de los niveles y secuencias temáticas sugeridas. De la misma forma, la información habrá de ser la materia prima para los ejercicios de análisis, en este punto, el formador de docentes potenciará el uso de los conceptos con los cuales ayudará a identificar los aspectos o temas centrales a trabajar en cada una de las unidades de aprendizaje.

Dado que los procesos de acercamiento estarán determinados por las unidades de aprendizaje, es importante considerar que la estancia en las escuelas de educación básica (preescolar o primaria según sea la especificidad de la licenciatura que se ofrece) tendrá como propósito central recabar información que permita comprender los vínculos entre la escuela y la comunidad, los procesos de gestión y organización institucional, así como los de interacción pedagógica en el aula de clase. Con base en esta idea, se propone un acercamiento diferenciado. Para la primera unidad de aprendizaje se podrá recuperar el producto final elaborado en el semestre anterior, éste constituye la materia prima que permitirá valorar la manera en que el estudiante logró profundizar en las dimensiones de la práctica educativa. Con ello se podrán elaborar las guías de observación que conduzcan a recabar información acerca de los vínculos entre la escuela y la comunidad. De este modo se pueden programar de 1 a 2 visitas a diferentes comunidades, ya sea en el horario del curso o en contrahorario. Lo central de estas visitas es que el estudiante normalista logre recabar información de los habitantes de la comunidad, de los alumnos, de los padres de familia, de los docentes, directivos, entre otros tantos, que le permitan comprender el vínculo, de ahí la importancia de las guías de observación y entrevista.

En la segunda unidad de aprendizaje, el foco de la observación será la organización y gestión institucional, se sugieren de 2 a 3 visitas a diferentes escuelas de educación básica. Al igual que en la unidad anterior es importante que se establezcan los procedimientos y aspectos a observar. Se sugiere tomar como eje los temas propuestos en la unidad, con ello podrá

utilizar a la observación y entrevista como herramienta básica para el acopio de información; de este modo el estudiante tendrá la posibilidad de profundizar en el análisis y la reflexión de la práctica docente en su dimensión institucional, del mismo modo tendrá la posibilidad de comprender y explicar los procesos de organización y gestión escolar.

En la tercera unidad, el acercamiento será más específico y requiere que el estudiante realice de 3 a 4 visitas a las escuelas de educación básica, dado que el propósito central es que el estudiante recabe información acerca de los procesos de interacción pedagógica en el aula de clase para que pueda analizar los estilos de enseñanza, la utilización de los recursos materiales, didácticos, técnicos, así como las relaciones y roles que asumen tanto los docentes como los alumnos en el aula de clase. Los registros de observación, entrevista, además de otro tipo de artefactos (la videocámara, cámara fotográfica, grabadora), serán las herramientas básicas a utilizar para documentar los que sucede al interior del aula de clase.

SUGERENCIAS PARA LA EVALUACIÓN:

Para el proceso de evaluación y acreditación del curso de Observación y análisis de la práctica escolar, se sugiere considerar los registros de observación ampliados, las entrevistas transcritas, los guiones para recabar información, así como los ejercicios de análisis que contribuyen a la reflexión y comprensión de la práctica escolar. Para organizar toda esta información se puede recurrir al portafolio de evidencias que contenga los instrumentos de observación, entrevista u otros trabajos (como la encuesta, la fotografía y la videograbación). Se valorará la calidad de la información y el tratamiento analítico que se hace de ésta, considerando los referentes teóricos y de investigación a los cuales se recurre.

UNIDAD DE APRENDIZAJE I.		
Escuela y comunidad: complejos procesos de vinculación		
Competencias de la unidad de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente. • Observa y analiza con rigurosidad las diferentes dimensiones sociales que se articulan con la educación, la comunidad, la escuela y los sujetos que confluyen en ella. • Profundiza acerca de las relaciones entre la escuela y la comunidad, la gestión y organización institucional, así como las interacciones pedagógicas que se desarrollan al interior del aula de clase. 	
Desarrollo de la unidad de aprendizaje	Secuencia de contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1) La cultura de la comunidad y la cultura escolar: procesos de interacción <ol style="list-style-type: none"> a) Cultura, tradición y saberes b) Rituales comunitarios y escolares 2) Formas de participación instituidas <ol style="list-style-type: none"> a) Procesos de negociación b) La presencia de la comunidad en la escuela 3) Valoración social de la escuela en la comunidad <ol style="list-style-type: none"> a) Reconocimiento social de la institución b) Expectativas de la comunidad hacia la escuela
	Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas/ Actividades de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recupera el trabajo final del curso anterior y contrasta con otras fuentes sobre las concepciones de la cultura y relatos de maestros relacionados con su experiencia en la comunidad para reconocer la forma en que la comunidad influye en la escuela y viceversa. ▪ Elabora guiones de entrevistas para focalizar la relación entre la escuela y la comunidad.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Busca y utiliza elementos teóricos para analizar y reflexionar sobre los datos derivados de las observaciones y entrevistas con relación a la comunidad, en particular, las formas de en que hace presencia la cultura de éstas en la escuela. ▪ Entrevista a distintos actores de la comunidad y la institución escolar acerca de su valoración y expectativas en torno a la escuela, analizando lo que la caracteriza e integra un reporte.
	Evidencias de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> a) Mapa conceptual b) Cuadro comparativo c) Guión de entrevista <p>Criterios de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Esquema que permite representar las nociones que el estudiante construyó sobre cultura y las experiencias en relación al vínculo entre la comunidad y la escuela. b) Organizador gráfico que muestra relaciones ordinales y supraordinales entre el concepto de cultura, las características de la comunidad y su influencia en la escuela, reconociendo las formas de participación y los procesos de negociación que están presentes. c) El guión de entrevistas realizadas a directivos, docentes, niños, padres de familia y otros integrantes de la comunidad, así como la revisión de diversas fuentes permiten explicar y diferenciar las categorías que otorgan valor social a la escuela, desde la comunidad y el centro escolar. El instrumento será consistente y se apegará a las recomendaciones técnicas y metodológicas que sugiere la literatura en este rubro.

	Bibliografía	<p>Carbonell, J. (2002). <i>La aventura de innovar. El cambio en la escuela</i> (pp. 103-111). Madrid: Morata.</p> <p>Dabas, E. (2003). <i>Redes sociales, familias y escuela</i>. Buenos Aires: Paidós.</p> <p>Delval, J. (2001). <i>Aprender en la vida y en la escuela</i> (pp. 80-112) (2ª. ed.). Madrid: Morata.</p> <p>Imbernón, F. (Coord.) (2005). <i>Vivencias de maestros y maestras</i>. Barcelona: GRAO.</p> <p>Geertz, C. (2001). <i>La interpretación de las culturas</i> (pp. 19-40). Barcelona: Gedisa.</p> <p>Giménez, M., G. (2008). <i>La teoría y el análisis de la cultura. Cultura y representaciones sociales</i>. México: CONACULTA.</p> <p>Mercado, E. (2007). <i>Ser maestro. Prácticas, proceso y rituales en la escuela normal</i> (pp. 45-99). México: Plaza y Valdés.</p> <p>Santos, M. A. (2006). <i>La escuela que aprende</i> (pp. 23-49). Madrid: Morata.</p> <p>Otros recursos de apoyo:</p> <p>Seguimiento del caso o problemática (evidencia de aprendizaje del curso I) Registros de observación Guión de Entrevista</p>
--	---------------------	---

UNIDAD DE APRENDIZAJE II.
Prácticas y escenarios de la gestión

<p>Competencias de la unidad de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente. • Observa y analiza con rigurosidad las diferentes dimensiones sociales que se articulan con la educación, la comunidad, la escuela y los sujetos que confluyen en ella. • Profundiza acerca de las relaciones entre la escuela y la comunidad, la gestión y organización institucional, así como las interacciones pedagógicas que se desarrollan al interior del aula de clase. 	
<p>Desarrollo de la unidad de aprendizaje</p>	<p>Secuencia de contenidos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La gestión escolar: cultura y clima institucional <ol style="list-style-type: none"> f) Gestión y equipo directivo g) Planeación y modelo de gestión (formas de negociación, relaciones de poder, conflicto en las instituciones) h) Gestión de los recursos i) Atención a la diversidad j) Rutinas escolares que impactan a la gestión 2. Características de las escuelas efectivas <ol style="list-style-type: none"> d) Altas expectativas de desarrollo e) Sistemas de evaluación de la gestión f) Formas de satisfacción de las demandas de la comunidad 3. Gestión para la mejora <ol style="list-style-type: none"> a) Proyectos de intervención e innovación

	<p>Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas sugeridas/ Actividades de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora a partir de diferentes fuentes documentales y experienciales el concepto de la gestión escolar ▪ Diseña guías de observación y entrevistas a partir de las dimensiones y categorías teóricas para reconocer las características de la gestión escolar en las instituciones de educación básica. ▪ Registra, sistematiza y documenta las prácticas y los escenarios de gestión. ▪ Analiza los datos empíricos usando los referentes teóricos e identifica con precisión las dimensiones y características de la gestión en la escuela.
	<p>Evidencias de aprendizaje</p>	<p>a) Organizador gráfico con las categorías teóricas y dimensiones de la gestión escolar b) Instrumentos de observación y entrevistas.</p> <p>c) Escrito que detalle las características y dimensiones de la gestión escolar.</p> <p>a) El organizador gráfico, elaborado de manera colectiva, como resultado de la lectura de distintas fuentes, análisis, selección de las dimensiones y construcción de categorías.</p> <p>b) Los instrumentos serán consistentes y se apegarán a las recomendaciones técnicas y metodológicas que sugiere la literatura en este rubro, además recuperará los conceptos y categorías básicas de la gestión escolar de acuerdo con el nivel educativo correspondiente.</p>

		<p>c) Registro propio donde se describen detalladamente características que permiten identificar las dimensiones y/o categorías de la gestión escolar.</p>
	<p>Bibliografía</p>	<p>Espeleta, J. y Furlán, A. (Comps.)(2004). <i>La gestión pedagógica de la escuela</i>. México: Ediciones UNESCO.</p> <p>Greco, M. B. (2007). <i>La autoridad (pedagógica en cuestión) Una crítica al concepto de autoridad en tiempos de transformación</i>. Rosario: HomoSapiens.</p> <p>Fernández, E. M. (1995). <i>La profesión docente y la comunidad escolar. Crónica de un desencuentro</i>. (pp. 108-178). Madrid: Morata.</p> <p>Huguet, C. T. (2006). <i>Aprender juntos en el aula. Una propuesta inclusiva</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Jackson, Ph. (2001). <i>La vida en las aulas</i>. (pp. 79-120 y 149-188). Madrid: Morata.</p> <p>Namo de Mello, G. (1998). <i>Nuevas propuestas para la gestión educativa</i>. México: SEP, Biblioteca del Normalista.</p> <p>Romero, C. (2008). <i>Hacer de una escuela, una nueva escuela. Evaluación y mejora de la gestión escolar</i>. Buenos aires: Aique.</p> <p>Santos, M. Á. (2000). <i>La Luz del Prisma. Para comprender las organizaciones educativas</i>. Málaga: Ediciones Aljibe.</p> <p>Santos, M.Á. (2006). <i>La escuela que aprende</i>. Madrid: Morata.</p> <p>Santos, M. Á. (2006). <i>Enseñar o el oficio de aprender: Organización escolar y desarrollo profesional</i>. Rosario: Homo Sapiens.</p>

UNIDAD DE APRENDIZAJE III.

Procesos de interacción pedagógica en el aula de clases

Competencias de la unidad de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.• Observa y analiza con rigurosidad las diferentes dimensiones sociales que se articulan con la educación, la comunidad, la escuela y los sujetos que confluyen en ella.• Profundiza acerca de las relaciones entre la escuela y la comunidad, la gestión y organización institucional, así como las interacciones pedagógicas que se desarrollan al interior del aula de clase.	
Desarrollo de la unidad de aprendizaje	Secuencia de contenidos	<ol style="list-style-type: none">1. Las interacciones en la organización y gestión de la práctica docente en el aula<ol style="list-style-type: none">a) Ideas iniciales sobre el concepto de práctica docenteb) Las acciones en el aula: organización, actividades de aprendizaje y de enseñanza, uso del espacio y tiempo, los recursos didácticos, entre otros.c) Procesos de interacción a partir de la práctica docente:<ul style="list-style-type: none">• Los saberes de los alumnos y el maestro• Las implicaciones del rol del maestro y los alumnos• La comunicación como mediación entre las interacciones• Actitudes y aptitudes• Ambientes de trabajo en el aula• Diversidad e inclusión educativa2. Comprensión e interpretación de la práctica docente<ol style="list-style-type: none">a) Tipos de interacciones en el aulab) Los estilos de enseñanza y aprendizaje y su relación con el saberc) La significación de la práctica docente: una mirada subjetiva e intersubjetiva
	Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none">▪ Elabora su concepción de práctica docente recuperando la experiencia del trabajo realizado en el curso del sujeto y formación profesional como docente.▪ Reflexiona de manera colectiva sobre las distintas concepciones que tienen sobre la práctica docente.

	<p>sugeridas/ Actividades de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza videgrabaciones de sesiones de clase realizadas en las escuelas de práctica o en la escuela normal para el análisis de la práctica docente ▪ Construye guías para el análisis de la práctica que recuperen las interacciones en el aula, las estrategias de enseñanza, el uso del tiempo y recursos y las formas de evaluación. ▪ Redacta un escrito a partir del análisis, la reflexión y el uso de conceptos acerca de uno o algunos de los aspectos centrales que constituyen, desde su mirada, a la práctica docente.
	<p>Evidencias de aprendizaje</p>	<p>a) Reflexión escrita sobre el concepto de práctica docente.</p> <p>b) Reporte explicativo de las acciones que identificó en el análisis de las sesiones videgrabadas de la práctica docente.</p> <p>c) Escrito reflexivo que explique la interpretación y la significación que le da a algún aspecto de la práctica docente observada.</p> <p>a) La reflexión escrita es una construcción argumentada del concepto de práctica docente a partir de la recuperación de su experiencia</p> <p>b) Identifica, enuncia, describe y explica las acciones cotidianas de la práctica docente en el aula y sus procesos de interacción.</p> <p>c) El escrito caracteriza los vínculos escuela comunidad, encuentros y desencuentros. Da cuenta de la manera en que los procesos de gestión escolar influyen en el trabajo</p>

		<p>áulico. De la misma manera muestra interacciones encontradas en el vínculo pedagógico-didáctico, finalmente desarrolla nociones personales acerca de la práctica docente.</p>
	<p>Bibliografía</p>	<p>Bazdresh, M. (2000). <i>Vivir la educación, transformar la práctica</i> (pp. 13-66). Guadalajara, México: SEJ.</p> <p>Bernstein, B. (1997). <i>La estructura del discurso pedagógico</i> (pp. 72-99). Madrid: Morata.</p> <p>Goffman, E. (1995). <i>Estigma. La identidad deteriorada</i> (pp. 11-56). Argentina: Amorrortu editores.</p> <p>Hargreaves, A. (2005). <i>Profesorado, cultura y posmodernidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado</i> (pp. 119-164, 187-234). Madrid: Morata.</p> <p>Huguet, T. (2006). <i>Aprender juntos en la escuela</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Mora, M. E. et.al. (2003). La práctica y las acciones educativas, objeto construido y sus referentes conceptuales nacionales e internacionales. En Piña, J. M., Furlan, A. y Sañudo, L. (2003). <i>Acciones, actores y prácticas educativas</i> (pp. 189-211). México: COMIE.</p> <p>Tardif, M. (2009). <i>Los saberes del docente y su desarrollo profesional</i> (pp. 22-42). Madrid: Narcea.</p> <p>Zabala, A. (2005). La función social de la enseñanza y la concepción sobre los procesos de aprendizaje. En <i>La práctica educativa. Cómo enseñar</i> (pp. 25-35). Barcelona: Graó.</p>

		<p>Otros recursos de apoyo:</p> <p>Relato autobiográfico, evidencia de aprendizaje del curso El sujeto y su formación profesional como docente</p> <p>Videos: Mañana será otro día o la lengua de las mariposas.</p> <p>La videograbación de la clase observada.</p>
--	--	---